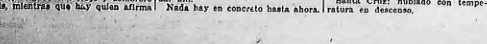
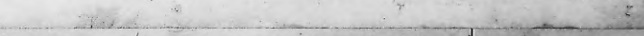


1

UN DIARIO PIDE QUE SE OFREZCA UNA RECOMPENSA



100



ELABORADOS POR MASSALIN & CELASCO.
TACUARI 560. BS. AIRES ~ CASA FUNDADA EN 1900.

(Continuación)

Los obstáculos locales no tienen importancia si no están cercanos al punto donde se explora el campo electromagnético o si son de dimensiones del orden de las colinas.

Un tercer resultado es el desdoblamiento de las ondas de radio en un lugar a desviaciones de las ondas electromagnéticas, más o menos importantes, pero no es posible dar pautas para las desviaciones indicaciones precisas, como se ha hecho en el caso anterior.

La reducción de la energía transmitida por la interposición de árboles entre las estaciones transmisoras y receptoras está estudiada para los casos de distancia corta.

ATWATER KENT

RADIO

Modelo 40 Eléctrico

Armado y completo. Receptor, sintonizador y selectivo, 5 válvulas, 4 mallas, reactancia cadora, gabinete mimado. Terminado en dos to



Su costo es más módico de lo que a primera vista parece, porque su rendimiento es constante y mayor.

Alto Parlante Modelo E

DITLEVSEN & Cia. Ltda.
 Casa Matriz: Cochabamba 54
 Buenos Aires
 EN VENTA EN LA CAPITAL:
 Mentruyt y Cia. Victoria 537
 Obispo e hijos, Bms Mitre 1215
 Radio Cultura, Callao 574

| | |
|--|--|
| Cia. Radio Electric, Rivadavia 6722 | Rasmussen y Cia. Bmá. Milre 999 |
| EN ROSARIO DE SANTA FE: Pire, Grudsky y Podestá San Lorenzo 1194 | EN MONTEVIDEO: M. Guelfi y Cia., Cerro Largo 1191 |

RADIOPIETÀ

ES EL MEJOR DIFUSOR

En TODAS las CASAS del RAMO
POR MAYOR:

PRIETO, SCHROEDER & Cía.
CHURACHA 383

U. T. Libertad 1869 (3 internos)

ELEFUNKEN

SERVICE

SELECTOS

LA BROADCASTING DE LOS PROGRAMAS SELECTOS



QUILMES CRISTAL

LA MEJOR CERVEZA

LLEGO AYER A BUENOS AIRES Sesión a la Comisión EL AUSTRALIANO GEORGE COOK Municipal de Box

Se Trata de un Peso Pesado de Larga Actuación Se Resolvió Mantener el Fallo del Match Triunfo-Benavidez

PRETENDE UN MATCH CON FIRPO

Ayer llegó a Buenos Aires el pugilista australiano George Cook, experimentado peleador, que en su primera actuación en el país, protagonizó una campaña en los "ring" de Nueva Zelanda, y en la cual, a pesar de su edad, que ya es de los sesenta, se destacó por su valentía y su técnica. Cook, que es de la categoría más pesada, se enfrentó a un "pesado" local, el australiano Benavidez, en una pelea que terminó con el triunfo de este último. Cook, que es de la categoría más pesada, se enfrentó a un "pesado" local, el australiano Benavidez, en una pelea que terminó con el triunfo de este último.

UN DESAFIO PARA TODOS LOS MEDIO PESADO

Hemos recibido una carta del veterinario de la ciudad de Buenos Aires, en la cual se nos informa que el doctor Cook, que es de la categoría más pesada, se enfrentó a un "pesado" local, el australiano Benavidez, en una pelea que terminó con el triunfo de este último.

CRÍTICA recomienda la mayor atención de los compradores hacia los avisos de REMATES JUDICIALES y BANCO HIPOTECARIO NACIONAL por ser ellos la mejor expresión de la seriedad y del verdadero valor de la propiedad en todo el país

Barros & Cia.

Sobre la Calle Chacabuco. LAS CASAS Y TERRENOS DE GUILLON, EN MONTE GRANDE, JUDICIAL

En la ciudad de Montevideo, en la calle Chacabuco, se encuentran las casas y terrenos de Guillon, en Monte Grande, judicial. Estas propiedades son de gran importancia y están situadas en una zona muy fértil y productiva.

EL DOMINGO 26 DE OCTUBRE. A las 10 y 11 de la mañana, en la ciudad de Montevideo, se celebrará una subasta pública de las casas y terrenos de Guillon, en Monte Grande, judicial.

En Belgrano, 4 de Noviembre. Obligado según escritura. Prente de la casa de Belgrano, en la calle de Cabildo y de los terrenos, a 4 de Belgrano, en la ciudad de Montevideo, se celebrará una subasta pública de las casas y terrenos de Guillon, en Monte Grande, judicial.

EL DOMINGO 26 DE OCTUBRE. A las 10 y 11 de la mañana, en la ciudad de Montevideo, se celebrará una subasta pública de las casas y terrenos de Guillon, en Monte Grande, judicial.

En la ciudad de Montevideo, en la calle Chacabuco, se encuentran las casas y terrenos de Guillon, en Monte Grande, judicial. Estas propiedades son de gran importancia y están situadas en una zona muy fértil y productiva.

G. G. ROSS

San Martín 312 - U. T. 31 Refiro 2720 y 0827

El gran barrio Parana Chás. El remate de tierras más valioso de la ciudad de Montevideo, en la calle Parana Chás, se celebrará una subasta pública de las casas y terrenos de Guillon, en Monte Grande, judicial.

En la ciudad de Montevideo, en la calle Chacabuco, se encuentran las casas y terrenos de Guillon, en Monte Grande, judicial. Estas propiedades son de gran importancia y están situadas en una zona muy fértil y productiva.

En la ciudad de Montevideo, en la calle Chacabuco, se encuentran las casas y terrenos de Guillon, en Monte Grande, judicial. Estas propiedades son de gran importancia y están situadas en una zona muy fértil y productiva.

En la ciudad de Montevideo, en la calle Chacabuco, se encuentran las casas y terrenos de Guillon, en Monte Grande, judicial. Estas propiedades son de gran importancia y están situadas en una zona muy fértil y productiva.

En la ciudad de Montevideo, en la calle Chacabuco, se encuentran las casas y terrenos de Guillon, en Monte Grande, judicial. Estas propiedades son de gran importancia y están situadas en una zona muy fértil y productiva.

En la ciudad de Montevideo, en la calle Chacabuco, se encuentran las casas y terrenos de Guillon, en Monte Grande, judicial. Estas propiedades son de gran importancia y están situadas en una zona muy fértil y productiva.

EL SABADO SE REALIZARA UN FESTIVAL EN LOBOS

Vittali Peleará con Lombardi

El día sábado se realizará un interesante festival deportivo en el cual participarán los boxeadores Vittali y Lombardi. Este evento se celebrará en el estadio de Lobos.

En su última sesión, la comisión resolvió adoptar la siguiente resolución: Se resolvió mantener el fallo del match Triunfo-Benavidez.

En su última sesión, la comisión resolvió adoptar la siguiente resolución: Se resolvió mantener el fallo del match Triunfo-Benavidez.

En su última sesión, la comisión resolvió adoptar la siguiente resolución: Se resolvió mantener el fallo del match Triunfo-Benavidez.

En su última sesión, la comisión resolvió adoptar la siguiente resolución: Se resolvió mantener el fallo del match Triunfo-Benavidez.

En su última sesión, la comisión resolvió adoptar la siguiente resolución: Se resolvió mantener el fallo del match Triunfo-Benavidez.

En su última sesión, la comisión resolvió adoptar la siguiente resolución: Se resolvió mantener el fallo del match Triunfo-Benavidez.

En su última sesión, la comisión resolvió adoptar la siguiente resolución: Se resolvió mantener el fallo del match Triunfo-Benavidez.

En su última sesión, la comisión resolvió adoptar la siguiente resolución: Se resolvió mantener el fallo del match Triunfo-Benavidez.

En su última sesión, la comisión resolvió adoptar la siguiente resolución: Se resolvió mantener el fallo del match Triunfo-Benavidez.

En su última sesión, la comisión resolvió adoptar la siguiente resolución: Se resolvió mantener el fallo del match Triunfo-Benavidez.

En su última sesión, la comisión resolvió adoptar la siguiente resolución: Se resolvió mantener el fallo del match Triunfo-Benavidez.

En su última sesión, la comisión resolvió adoptar la siguiente resolución: Se resolvió mantener el fallo del match Triunfo-Benavidez.

En su última sesión, la comisión resolvió adoptar la siguiente resolución: Se resolvió mantener el fallo del match Triunfo-Benavidez.

En su última sesión, la comisión resolvió adoptar la siguiente resolución: Se resolvió mantener el fallo del match Triunfo-Benavidez.

En su última sesión, la comisión resolvió adoptar la siguiente resolución: Se resolvió mantener el fallo del match Triunfo-Benavidez.

En su última sesión, la comisión resolvió adoptar la siguiente resolución: Se resolvió mantener el fallo del match Triunfo-Benavidez.

En su última sesión, la comisión resolvió adoptar la siguiente resolución: Se resolvió mantener el fallo del match Triunfo-Benavidez.

En su última sesión, la comisión resolvió adoptar la siguiente resolución: Se resolvió mantener el fallo del match Triunfo-Benavidez.

CINEMATOGRAFOS

AIME TSCHEPEL, EL VALIENTE JINETE CRIOLLO, ES RECIBIDO EN EL CAPITOL THEATRE DE NUEVA YORK

POR LA PANDILLA DE METRO GOLDWIN MATYER

En la sala del popular teatro, donde la entrada del Sr. Tschepel, con su película "El Valiente Jinete Criollo", es recibida en el Capitol Theatre de Nueva York por la pandilla de Metro Goldwyn Matyer.

En la sala del popular teatro, donde la entrada del Sr. Tschepel, con su película "El Valiente Jinete Criollo", es recibida en el Capitol Theatre de Nueva York por la pandilla de Metro Goldwyn Matyer.

En la sala del popular teatro, donde la entrada del Sr. Tschepel, con su película "El Valiente Jinete Criollo", es recibida en el Capitol Theatre de Nueva York por la pandilla de Metro Goldwyn Matyer.

En la sala del popular teatro, donde la entrada del Sr. Tschepel, con su película "El Valiente Jinete Criollo", es recibida en el Capitol Theatre de Nueva York por la pandilla de Metro Goldwyn Matyer.

En la sala del popular teatro, donde la entrada del Sr. Tschepel, con su película "El Valiente Jinete Criollo", es recibida en el Capitol Theatre de Nueva York por la pandilla de Metro Goldwyn Matyer.

En la sala del popular teatro, donde la entrada del Sr. Tschepel, con su película "El Valiente Jinete Criollo", es recibida en el Capitol Theatre de Nueva York por la pandilla de Metro Goldwyn Matyer.

En la sala del popular teatro, donde la entrada del Sr. Tschepel, con su película "El Valiente Jinete Criollo", es recibida en el Capitol Theatre de Nueva York por la pandilla de Metro Goldwyn Matyer.

En la sala del popular teatro, donde la entrada del Sr. Tschepel, con su película "El Valiente Jinete Criollo", es recibida en el Capitol Theatre de Nueva York por la pandilla de Metro Goldwyn Matyer.

En la sala del popular teatro, donde la entrada del Sr. Tschepel, con su película "El Valiente Jinete Criollo", es recibida en el Capitol Theatre de Nueva York por la pandilla de Metro Goldwyn Matyer.

En la sala del popular teatro, donde la entrada del Sr. Tschepel, con su película "El Valiente Jinete Criollo", es recibida en el Capitol Theatre de Nueva York por la pandilla de Metro Goldwyn Matyer.

En la sala del popular teatro, donde la entrada del Sr. Tschepel, con su película "El Valiente Jinete Criollo", es recibida en el Capitol Theatre de Nueva York por la pandilla de Metro Goldwyn Matyer.

En la sala del popular teatro, donde la entrada del Sr. Tschepel, con su película "El Valiente Jinete Criollo", es recibida en el Capitol Theatre de Nueva York por la pandilla de Metro Goldwyn Matyer.

En la sala del popular teatro, donde la entrada del Sr. Tschepel, con su película "El Valiente Jinete Criollo", es recibida en el Capitol Theatre de Nueva York por la pandilla de Metro Goldwyn Matyer.

En la sala del popular teatro, donde la entrada del Sr. Tschepel, con su película "El Valiente Jinete Criollo", es recibida en el Capitol Theatre de Nueva York por la pandilla de Metro Goldwyn Matyer.

En la sala del popular teatro, donde la entrada del Sr. Tschepel, con su película "El Valiente Jinete Criollo", es recibida en el Capitol Theatre de Nueva York por la pandilla de Metro Goldwyn Matyer.

En la sala del popular teatro, donde la entrada del Sr. Tschepel, con su película "El Valiente Jinete Criollo", es recibida en el Capitol Theatre de Nueva York por la pandilla de Metro Goldwyn Matyer.

En la sala del popular teatro, donde la entrada del Sr. Tschepel, con su película "El Valiente Jinete Criollo", es recibida en el Capitol Theatre de Nueva York por la pandilla de Metro Goldwyn Matyer.

En la sala del popular teatro, donde la entrada del Sr. Tschepel, con su película "El Valiente Jinete Criollo", es recibida en el Capitol Theatre de Nueva York por la pandilla de Metro Goldwyn Matyer.

En la sala del popular teatro, donde la entrada del Sr. Tschepel, con su película "El Valiente Jinete Criollo", es recibida en el Capitol Theatre de Nueva York por la pandilla de Metro Goldwyn Matyer.

RECORDS

12 vasilos fantasma y 12 cacharitos

Conteniendo aquellos dulces de miel de diferentes sabores y frascos de perfume

En la sala del popular teatro, donde la entrada del Sr. Tschepel, con su película "El Valiente Jinete Criollo", es recibida en el Capitol Theatre de Nueva York por la pandilla de Metro Goldwyn Matyer.

En la sala del popular teatro, donde la entrada del Sr. Tschepel, con su película "El Valiente Jinete Criollo", es recibida en el Capitol Theatre de Nueva York por la pandilla de Metro Goldwyn Matyer.

En la sala del popular teatro, donde la entrada del Sr. Tschepel, con su película "El Valiente Jinete Criollo", es recibida en el Capitol Theatre de Nueva York por la pandilla de Metro Goldwyn Matyer.

En la sala del popular teatro, donde la entrada del Sr. Tschepel, con su película "El Valiente Jinete Criollo", es recibida en el Capitol Theatre de Nueva York por la pandilla de Metro Goldwyn Matyer.

En la sala del popular teatro, donde la entrada del Sr. Tschepel, con su película "El Valiente Jinete Criollo", es recibida en el Capitol Theatre de Nueva York por la pandilla de Metro Goldwyn Matyer.

En la sala del popular teatro, donde la entrada del Sr. Tschepel, con su película "El Valiente Jinete Criollo", es recibida en el Capitol Theatre de Nueva York por la pandilla de Metro Goldwyn Matyer.

En la sala del popular teatro, donde la entrada del Sr. Tschepel, con su película "El Valiente Jinete Criollo", es recibida en el Capitol Theatre de Nueva York por la pandilla de Metro Goldwyn Matyer.

En la sala del popular teatro, donde la entrada del Sr. Tschepel, con su película "El Valiente Jinete Criollo", es recibida en el Capitol Theatre de Nueva York por la pandilla de Metro Goldwyn Matyer.

En la sala del popular teatro, donde la entrada del Sr. Tschepel, con su película "El Valiente Jinete Criollo", es recibida en el Capitol Theatre de Nueva York por la pandilla de Metro Goldwyn Matyer.

En la sala del popular teatro, donde la entrada del Sr. Tschepel, con su película "El Valiente Jinete Criollo", es recibida en el Capitol Theatre de Nueva York por la pandilla de Metro Goldwyn Matyer.

En la sala del popular teatro, donde la entrada del Sr. Tschepel, con su película "El Valiente Jinete Criollo", es recibida en el Capitol Theatre de Nueva York por la pandilla de Metro Goldwyn Matyer.

En la sala del popular teatro, donde la entrada del Sr. Tschepel, con su película "El Valiente Jinete Criollo", es recibida en el Capitol Theatre de Nueva York por la pandilla de Metro Goldwyn Matyer.

En la sala del popular teatro, donde la entrada del Sr. Tschepel, con su película "El Valiente Jinete Criollo", es recibida en el Capitol Theatre de Nueva York por la pandilla de Metro Goldwyn Matyer.

En la sala del popular teatro, donde la entrada del Sr. Tschepel, con su película "El Valiente Jinete Criollo", es recibida en el Capitol Theatre de Nueva York por la pandilla de Metro Goldwyn Matyer.

En la sala del popular teatro, donde la entrada del Sr. Tschepel, con su película "El Valiente Jinete Criollo", es recibida en el Capitol Theatre de Nueva York por la pandilla de Metro Goldwyn Matyer.

En la sala del popular teatro, donde la entrada del Sr. Tschepel, con su película "El Valiente Jinete Criollo", es recibida en el Capitol Theatre de Nueva York por la pandilla de Metro Goldwyn Matyer.

En la sala del popular teatro, donde la entrada del Sr. Tschepel, con su película "El Valiente Jinete Criollo", es recibida en el Capitol Theatre de Nueva York por la pandilla de Metro Goldwyn Matyer.

En la sala del popular teatro, donde la entrada del Sr. Tschepel, con su película "El Valiente Jinete Criollo", es recibida en el Capitol Theatre de Nueva York por la pandilla de Metro Goldwyn Matyer.

En la sala del popular teatro, donde la entrada del Sr. Tschepel, con su película "El Valiente Jinete Criollo", es recibida en el Capitol Theatre de Nueva York por la pandilla de Metro Goldwyn Matyer.

Teatros

• **Esta Noche Estreno "Pigall's" y Mañana Estaré Escribiendo "Ciudad"**

LOS DECORADOS SON DE CARLOS JASINSKY

[illegible][illegible]

Repóñese "El Amigo Teddy" en el Nuevo

El americano Cien por Cien que nos presenta Viches en "El amigo Teddy" expresa mejor que cualquier otra interpretación suya, su talento. Se explica así que esta obra a repasar-se está noch en el Nuevo, merezca juicios coincidentes que la aseguran como la creación teatral más perfecta del primer actor que encarna el personaje "Kimberley".

Para pronto anuncia esta compañía "El Rosario", de F. L. Barclay y "Todo un hombre", otra creación de Vilches.

CUMPLIO 50 REPRESENTACIONES UNA PIEZA DEL LICEO

caben Garrimarr y Carlosito titulado "Laura, cuando suaba el viento". Llegó ayer noche en la gración de tercera hora del teatro Lico, a las cincuenta y tres mil quinientas y noventa y cuatro de cumplido con muy buena habundancia toda su estada en el cartel.

En este teatro se ensaya para estrenar muy pronto "Los parientes son los que son" de don Juan José Alberto Rivas y "La luna viene en fuerza" de Mel. Maifatti y Antonio Botta.

Continúa de día comiendo una cucharadita de bicarbonato cáustico disuelto en poco de agua, lo que hace caer y procura una buena digestión.

Es útil a todos conocer el folleto que trata del bicarbonato cáustico, el que es enviado gratis a quien lo solicite a los señores Leich y Rey, Callao 147, Bs. As.

Dos fillos perfectos

tiene cada **HOJA GILLETTE Legitima**.
Diariamente, por espacio de 25 años, las Legitimas Hojas y Navajas GILLETTE han venido proporcionando a millones de hombres la afeitada perfecta por excelencia.

LAS HOJAS GILLETTE LEGITIMAS SE VENDEN A \$2.00 EL PAQUETE

EN VENTA EN TODAS PARTES

Si no la tienes, escribe a:

Unicos importadores
PALMER & Cía.
Sucesores de Donnell & Palmer
MORENO 271 BUENOS AIRES
LEGITIMAS


Hojas Gillette

Nojas Onette